



Ayuntamiento de VÍcar
Concejalía de Cultura, Educación y Juventud
Corazón del Poniente

VÍCAR HIP HOP STREET 2012

El cartel que nos representa es el resultado de un concurso de carteles cuyo ganador es Raduan Haidaoui Ziani, roquetero de 20 años.





Ayuntamiento de Vícar
Concejalía de Cultura, Educación y Juventud
Corazón del Poniente

Hip Hop Street Vícar ha conseguido, edición tras edición, atraer la atención de los jóvenes almerienses y además, traspasar las fronteras de nuestra provincia acogiendo multitud de visitantes de toda Andalucía, España y Europa. Por ello se puede afirmar sin duda alguna que Hip Hop Street es un festival de gran repercusión dentro del actual panorama de la cultura urbana. Por otra parte no podemos dejar de resaltar uno de los logros que consideramos más importantes con la celebración de este evento que no es otro que conseguir difundir la cultura entre los jóvenes. La Cultura sigue siendo un lenguaje de comunicación y de expresión de ideas y sentimientos, una manera de dar a conocer la visión que cada uno tiene del mundo que le rodea, y un instrumento que nos hace avanzar en el conocimiento.

... festival de gran repercusión.

- El primer aspecto a destacar es la gran *movilización juvenil* en toda la provincia y en todo el territorio español. Los participantes en todas las disciplinas llegan de cualquier punto de nuestra geografía.
- Debemos hablar también de *repercusión mediática*, pues son muy numerosos los medios informativos de prensa general y especializada los que se interesan por el festival vicario, así como en páginas web de instituciones públicas y páginas especializadas en Hip Hop.
- De igual modo cobra especial relevancia el *despliegue de medios humanos y materiales* que se ponen en marcha para garantizar el éxito de la actividad, donde cobra su mayor importancia el **Instituto Andaluz de la Juventud de la Junta de Andalucía**, con su gran apoyo desde los comienzos de esta actividad. Tambn cabe destacar el personal voluntario, asociación juvenil Fecevik y el personal del ayuntamiento, operarios, protección civil, etc.



Ayuntamiento de VÍcar
Concejalía de Cultura, Educación y Juventud
Corazón del Poniente

... festival multidisciplinar.

El Hip Hop Street de VÍcar ha conseguido aunar diversas disciplinas en torno a un vínculo común, los jóvenes; y eso, sin duda, creemos que es la clave del éxito.

DESARROLLO ACTIVIDADES

WORKSHOP, taller de Breakdance

Se realizará en las Instalaciones Deportivas del Pabellón Deportivo de La Gangosa la tarde anterior al festival, el día 20 a las 19.00 horas. El taller será impartido por:

- **BOUNCE (Canadá)**, miembro del jurado de Duelo en el Desierto.

DUELO EN EL DESIERTO, Campeonato de Breakdance

Tras una parón el pasado año la Asociación Juvenil Cuatro Elementos regresa a Hip Hop Street con una nueva edición del Duelo en el Desierto. Se realizará en las Instalaciones Deportivas del Pabellón Deportivo de La Gangosa, la modalidad será de grupos de baile.

Tendrá comienzo desde las 15:00 h hasta las 22:00 h y la entrega de premios se realizará al término de la actividad.

Las crews participantes son:

- 1- Ilogicalz (Sevilla/Torremolinos)
- 2- Rocking Masterz (Mallorca)
- 3- Urban Touch (Cordoba/Murcia)
- 4- Infamous Costa Squad (Alicante)
- 5- Warriors (Granada)
- 6- Lunaticks (Barcelona)



Ayuntamiento de Vícar
Concejalía de Cultura, Educación y Juventud
Corazón del Poniente

- 7- Momentum (Portugal)
- 8- Malaganzters (Málaga)
- 9- SD Sabor (Madrid)
- 10- Zumbados (Málaga/Castellon)
- 11- You Can't Steal My Flow JA! (Córdoba/Granada/Cuenca)
- 12- Our Family (Barcelona)
- 13- Lethal Style (Málaga)
- 14- Actitud Salvaje (Barcelona)
- 15- Skill Cypher / Outsizers (Alicante/Murcia)
- 16- The Porfiunm (Sevilla)
- 17- Freestepz (Italia)
- 18- Iron Skulls (Barcelona/Salamanca/Valladolid/Mallorca)
- 19- Dependents (Murcia)
- 20- Fresh Rocking Flava (Málaga/Cdiz/Melilla/Sevilla/Logron/Badajoz)
- 21- B-Reals (Barcelona)
- 22- Red Hot Chili Breakers (Crdoba/Granada)
- 23- Carnales Squad (Alicante/Albacete)
- 24- Soul Power (Granada/Letonia/Blgica)
- 25- Hits for Love (Almería)
- 26- Crimin-Alls (Ciudad Real)
- 27- Still Droppers (Barcelona/Girona)
- 28- Alter Ego (Valencia/Barcelona)
- 29- Original Step (Murcia)
- 30- Wartortas (Crdoba)
- 31- Electro Duendes (Badajoz/Barcelona/Madrid)
- 32- R4M (Almería)
- 33- Arcopom (Granada)
- 34- Fusion Rockers (Madrid)
- 35- Watch out now (Almería)
- 36- Family Pawer (Murcia)



Ayuntamiento de Vícar
Concejalía de Cultura, Educación y Juventud
Corazón del Poniente

37- Livin Like Kingz (Londres, UK)

38- 9th Circle (Almería)

39- Movidada zero (Albacete)

40- Con Dos Cojones (Málaga)

GRAFFITI

Como años anteriores el Graffiti continúa siendo uno de los grandes atractivos del festival dada la gran calidad artística de sus participantes. En las paredes del Pabellón Deportivo de La Gangosa, desde las 11:00 h hasta las 20:30 h. Además, fuera de concurso se podrá pintar en las paredes del skate park de Puebla de Vícar.

La entrega de premios se realizará en la Plaza Anfiteatro de La Gangosa a las 23:00 h

Los jueces son:

- Miguel ngel Belinchon (Belin) Linares
- Juan Diego Cortés (Myrhwan) Linares
- lvaro Hernández (Avo) Valencia
- Juan Antonio Sánchez (Pichi) Valencia
- Eduardo Luque Puertas (Lalone) Málaga

La selección es de 30 escritores, divididos en individual y por grupos no mayores de 3 y los finalistas será escogidos de entre los siguientes escritores:

- Antonio López Caro, Granada
- Raul Agudo Martínez, Sevilla
- Ramón Pérez Sendra, Aguadulce
- Jose María González Vidal, Viator
- Emilio Cerezo Rosa, Totana
- Pedro A. Ferrer Tomás Martínez, Murcia
- Antonio Amorós Girona, Alicante



Ayuntamiento de VÍcar
Concejalía de Cultura, Educación y Juventud
Corazón del Poniente

- Manuel Pina de la Cruz, Alicante
- Jose Marhuenda Victori, Orihuela
- Jesus Eloy Sámchez garcía, Vicar
- Jose Antonio Fernández López, VÍcar
- Anibal Indalecio Ramirez García, San Silvestre
- Miguel José López Montoyo, Alicante
- Juan Manuel Durán Trujillo, Alicante
- Javier Robledo Llamedo, Gijón
- José Manuel Rodríguez Trigueros, Orihuela
- Juan Noguera Cámara, Orihuela
- Javier Sanz Gómez, Almeria
- Francisco Hernández Sánchez, Almeria
- Raul Moreno López, Almería
- José Rodrigo Leseduarte Fernández, VÍcar
- Michael Spehner Ortiz, Dos Hermanas
- Jose Manuel Fernandez Gallego, Gines
- Emilio Ramón García Gas, Valencia
- Niko Rodríguez Gazquez, Almeria
- Javier Clemente Artero, Almeria
- Eladio Aguilera Hermoso, Sevilla
- Alberto Montes Sánchez, Sevilla
- Alfonso Martínez Cánovas, Granada
- María Teresa Díaz Gan, Granada
- Keko Martínez Rodríguez, Valencia
- Juan José Ortiz Zahonero, Valencia
- Luis Soriano Hernández, Yecla
- Juan Antonio Lcaraz Flores, Murcia
- Florian Jan Fietje, Albox
- Hector Jesus Muñoz Gallego, Alicante
- Vyacheslar Gunir, Lloret de Mar



Ayuntamiento de Vícar
Concejalía de Cultura, Educación y Juventud
Corazón del Poniente

- Angel Porras Chaves, El Ejido
- Gabriel Alejandro Villegas Peral, Alicante
- Ramón Casado Carvajal, Alicante
- Sergio Herrero Biceo, Madrid
- Marcos Buelta Muniz, Madrid
- Verónica Soto Sánchez, Jaén
- Pepe Llorens Insa, Alicante
- Vicente Company Van Der Spek, Alicante
- Francisco Moreno Terrn, Mlaga
- Jose Manuel Franco González, Crdoba
- Inmaculada Jimenez Reyes, Crdoba
- Angel Toledo Morales, Murcia
- Raul Sánchez Araque, Torrevieja
- Ruben Hernandez Sánchez, El Campello
- David Masegosa Gonzalez, Olula del Rio
- Pilar Soto Sánchez, Jaén
- Jesús Martínez García Pérez, Mlaga
- Guillermo José Herrera Ortíz, Cordoba
- Marc Alvarez Cortes, Barcelona
- Jordi Comas Casanovas, Gerona
- Adria Batet Penya, Tarragona
- Gumer del guila Rodrigo, Benetusser
- Jose Martínez Sena, Alaquas
- Carlos Asensi Alcantarilla, Málaga
- Juan Fco Castillo Cordón, Alhaurín de la Torre
- Héctor Sócrates Hurtado Requena, Málaga
- Carlos Torres García, Madrid



Ayuntamiento de Vícar
Concejalía de Cultura, Educación y Juventud
Corazón del Poniente

SKATE

De nuevo el concurso de Skate tendrá lugar en la Pista de Skate de Puebla de Vícar y una vez más contará con la inestimable colaboración del patinador almerianense Javier Paredes, quizá uno de los skaters españoles más internacionales, rostro mundial de la marca DC, junto a la colaboración de Nomad Skateboards y Glogal Boarding TV.

Dos categorías: menores de 16 y mayores de 16 años.

Los horarios serán desde las 11:00 h con las inscripciones y el campeonato comenzar a las 12:00 h, hasta las 20:30 h.

La entrega de premios se hará al término de la actividad.

El jurado lo componen:

JOSE ANTONIO CARREÑO MORENO, Almería

ANGEL LOPEZ GARCIA, Almería

MANUEL GÓMEZ MARTOS, Almería

ANTONIO CESAR GÓMEZ, Almería

GOLDBATTLE, pelea de Gallos

Es una de las grandes novedades de la cita en 2012. Sube el nivel de esta disciplina que surgió hace unos años de forma totalmente espontánea cuando jóvenes que se acercaban al Hip Hop Street formaban corros para rapear. En esta ocasión se ha organizado la fase clasificatoria de GOLDBATTLE para Andalucía, siendo los dos finalistas de la competición clasificados para la final nacional que tendrá lugar en Madrid la próxima primavera.

La batalla freestyle se decidirá en la Plaza Anfiteatro de La Gangosa

La actividad comenzar a las 18.00 h hasta las 21:30 h

La entrega de premios se hará al término de la actividad, a las 23:00 h

Los clasificados se han seleccionado tras el visionado de vídeos de actuaciones propias en diferentes batallas dando como resultado el siguiente listado:



Ayuntamiento de Vícar
Concejalía de Cultura, Educación y Juventud
Corazón del Poniente

- 1: Soen (Valencia)
- 2: Efe-r (Almería)
- 3: Beto (Almeria)
- 4: Deskartes (Barcelona)
- 5: Jeffer (Almería)
- 6: Elekipo (Almería)
- 7: Johnson (Valencia)
- 8: Coletiyas (Aguadulce, Almería)
- 9: Gozhen (Valencia)
- 10: Walkat (Vícar, Almería)
- 11: Heavy (El alquian , Almería)
- 12: Nono (Pescadería, Almería)
- 13: Aj (Rioja)
- 14: Cyclo (El Alquian, Almería)
- 15: Tesoro (Roquetas de mar, Almería)
- 16: Fkind (Vícar, Almería)
- 17: Shejo (Barcelona)
- 18: Manolo mc (Almería)
- 19: Nabas (Roquetas de mar, Almería)
- 20: Juankalomardo (Santa Coloma)
- 21: Genzo (Madrid)
- 22: Szs (Barrio alto, Almería)
- 23: Raiss (Alicante)
- 24: Fj (Málaga)
- 25: Sendo (Málaga)
- 26: Silas (Valencia)
- 27: Fransinaka (Valencia)
- 28: Sofian (Roquetas, Almería)
- 29: Cixer (Alicante)
- 30: Errece (Valencia)



Ayuntamiento de Vícar
Concejalía de Cultura, Educación y Juventud
Corazón del Poniente

31: Ramat (Alicante)

32: Nigga (Roquetas, Almería)

CONCIERTOS

En lo que respecta a los conciertos hay también novedades importantes como es la participación por vez primera de un grupo de Vícar, TINTA CULTA, que consiguió hacerse con el I Concurso Musical de Hip Hop Street que tuvo lugar el pasado día 23 de diciembre en la Casa de la Juventud y el Deporte y en el que participaron un total de siete grupos del municipio de Vícar.

El cartel musical se completa con ROQUE, un joven Mc malagueño afincado desde hace unos años en Almería y RAYDEN, rapero madrileño vencedor mundial de la RED BULL BATALLA DE GALLOS 2006 y que cuenta con seis discos en solitario.

- 21.30 h **TINTA CULTA** <http://www.myspace.com/tintaculta08>
- 22.30 h **ROQUE** <http://www.myspace.com/zonacingular>
- 23.00 h **RAYDEN** <http://www.myspace.com/raydenwins>

...festival accesible y seguro.

Otra de las novedades de Hip Hop Street Vícar 2012 es que llegar hasta las distintas localizaciones será más fácil que nunca. A los autobuses que en pasadas ediciones del festival salían desde la Estación Intermodal de Almería se les une en esta ocasión salidas desde los municipios vecinos de Roquetas de Mar y El Ejido, tanto de ida como de vuelta a Vícar. A todo ello hay que sumar los autobuses lanzadera que unirán los distintos escenarios, desde Puebla de Vícar con la zona del Skate hasta La Gangosa, zona de actividad del graffiti, break y msica.

- Autobuses de ida a las 11.00 h y 14.00 h// vuelta a las 23.30 h y a las 1.00 h
- Salidas desde Almería (Estación Intermodal), Roquetas de Mar (Pabellón Infanta Cristina) y El Ejido (Pabellón Municipal de Deportes C/Toledo).



Ayuntamiento de Vícar
Concejalía de Cultura, Educación y Juventud
Corazón del Poniente

PREMIOS

MODALIDAD	PRIMER CLASIFICADO	SEGUNDO CLASIFICADO	TERCER CLASIFICADO
SKATE	700,00 	400,00 	200,00 
GRAFFITI	1.000,00 	700,00 	500,00 
FREESTYLE	150,00 	150,00 	
DUELO EN EL DESIERTO	4.000,00 		

LOCALIZACIONES Y HORARIOS

MODALIDAD	LUGAR	HORA DE INICIO
SKATE	SKATEPARK PUEBLA DE VÍCAR	11.00 HORAS
GRAFFITI	PABELLÓN MUNICIPAL DE DEPORTES DE LA GANGOSA	11.00 HORAS
DUELO EN EL DESIERTO	PABELLÓN MUNICIPAL DE DEPORTES DE LA GANGOSA	15.00 HORAS
FREESTYLE	PLAZA ANFITEATRO DE LA GANGOSA	18.00 HORAS
CONCIERTOS	PLAZA ANFITEATRO DE LA GANGOSA	TINTA CULTA 21.30 HORAS ROQUE 22.30 HORAS RAYDEN 23.30 HORAS



Ayuntamiento de Vícar
Concejalía de Cultura, Educación y Juventud
Corazón del Poniente

EVOLUCIÓN

1ª Edición: Un buen comienzo

Como ya hemos reseñado la primera edición del Hip Hop Street tiene lugar el 15 de enero del año 2005 y entre las actividades que se desarrollaron se pueden destacar una exhibición de graffiti, exhibición de saltos de skate, exhibición de break-dance, sesión de DJs y al final de la jornada y como plato fuerte el Concierto a cargo de los grupos Egeka, la Rhaja y Violadores del Verso. La participación en todas las actividades organizadas fue muy numerosa, llegando a pasar a lo largo de la jornada en torno a 4.000 jóvenes de Vícar y de otros puntos de la provincia de Almería. Todas estas actividades se realizaron en los alrededores de la Carpa Cultural de Vícar aprovechando las paredes de esta, para los graffitis.

2ª Edición: Ampliando Horizontes

El éxito obtenido obligó a un esfuerzo mayor para la organización de la siguiente edición. Se puso en marcha la construcción de una pista de Skate en La Gangosa, subvencionada por el Instituto Andaluz de la Juventud, coincidiendo su inauguración con la II edición del Hip Hop Street el 13 y 14 de enero de 2006. Hubo novedades importantes como la creación del *concurso de cartel anunciador*. A través de diferentes páginas webs se difundió toda la actividad que se iba a desarrollar. A mayor difusión, mayor participación y asistencia. Se superaron las previsiones en todos los aspectos. En esta ocasión se creó un campeonato de Skate con diferentes premios para las distintas categorías; la calidad de los graffitis mejor de manera significativa con la aportación de artistas venidos de otras provincias. De nuevo se organizó la exhibición de break-dance con importante éxito y más de 5.000 personas. Como broche a esta edición, las actuaciones de RBX-FX, Nephilim y Rhaja y SFDK, de reconocido prestigio a nivel nacional.

3ª Edición: La Consolidación.

La III Edición del Hip Hop Street se realizó el 19 y 20 de enero de 2007 y viene a marcar un punto de inflexión en la organización del evento. Se ha traspasado la frontera de lo provincial, llegando a ser conocido en muchos lugares de la geografía nacional. En las distintas páginas especializadas, como *Dogway o Hip Hop Hispano* aparece como un evento recomendado. Pero entre las novedades que se incorporan hay una prueba de especial relevancia por su trascendencia.



Ayuntamiento de Vícar
Concejalía de Cultura, Educación y Juventud
Corazón del Poniente

El Duelo en el Desierto vol 4, campeonato de breakdance con carácter internacional. Dicho evento era organizado por la Asociación Juvenil “Los Cuatro Elementos” y tenía como sede Almería. Debido al gran éxito que año tras año va adquiriendo el Hip Hop Street de Vícar deciden a través del Instituto Andaluz de la Juventud entablar negociaciones con el Ayuntamiento de Vícar para trasladar la competición hasta el Pabellón Municipal de Vícar y formar parte de los eventos del Hip Hop Street. También contó con la participación de otros países la competición de saltos de skate, que tuvo lugar en la nueva pista construida en Puebla de Vícar y que viene a completar el equipamiento que comenzó el año anterior. Estas instalaciones fueron un gran paso para la alta calidad del evento.

Los medios de comunicación se hicieron eco de la importancia de nuestro certamen, de manera que la televisión pública de Andalucía recogió en un programa en directo el desarrollo del Duelo en el Desierto, así como un recorrido por las distintas obras en Graffiti, que se realizaron en las paredes de la Carpa Cultural, donde se alcanzó un nivel muy elevado.

En lo musical, en la Carpa Cultural de Vícar, de nuevo se contó con la actuación de los mejores grupos, entre ellos *Tote King*, cuya trayectoria en el Hip Hop es reconocida por todos. Entre 5.000 y 6.000 personas pudieron disfrutar con todas las pruebas y conciertos.

4ª Edición: En la esfera internacional

El 19 de enero de 2008 tuvo lugar esta edición la difusión llegó aún más lejos, pues nuevas páginas webs se añadieron para destacar el evento dentro del calendario Hip Hop. Así, a las anteriormente mencionadas *Dogway*, *Hip Hop Hispano*, se añade *1 arte*.

El Duelo en el Desierto vol. 5 tuvo nuevamente carácter internacional. En cuanto a los premios se ha realizado un gran esfuerzo económico dotando a los mismos de cantidades en metlico bastantes interesantes.

Gracias al apoyo de la Excm. Diputación de Almería, el esfuerzo económico como municipio tuvo un gran aliado.

Debido al gran número de personas que año tras año quiere participar en las exhibiciones de saltos y de graffiti, en esta edición se crearon sendos concursos con dotación económica. A propuesta de los jóvenes se puso en marcha una exhibición *de freestyle* que consiste en un reto de rap a modo de improvisación. En el argot, esta prueba es conocida como “pelea de gallos”



Ayuntamiento de Vícar
Concejalía de Cultura, Educación y Juventud
Corazón del Poniente

Como propuesta musical en esta edición participaron, además del grupo local *Plaza, Solo los Solo* y *7 notas 7 colores*

En esta edición el número de personas que participaron directamente en el Festival de Hip Hop se incrementó debido a la calidad de los jueces y a la cuantía de los premios, que hace que el nivel de los grupos presentados fuera muchísimo más alto.

Una pequeña puntualización al respecto fue que las inscripciones al Duelo en el Desierto, se cerraron en dos horas y en la selección de escritores de graffiti se quedaron muchos fuera de ella. Las demás disciplinas se inscriben en el mismo día del campeonato, por lo que nunca hay previsiones exactas, aunque siempre se rebasan las estimaciones previas.

Este año en el Pabellón Deportivo se hicieron muchas mejoras, tanto de sonido como iluminación que se dejaron notar en la calidad que tuvo finalmente el Duelo en el Desierto.

Y como novedad este año el graffiti tuvo unas paredes fijas para todo el año, apoyando en gran medida a la calidad de las escrituras y mejorando la esttica de las paredes de dicho pabellón.

También debemos resaltar los participantes que vinieron a ver el HIP HOP STREET, en cualquiera de las disciplinas, incluyendo el concierto que este año subió a 10.000 personas.

5ª Edición: Afrontando Nuevos Retos

Iniciamos una nueva edición del Hip Hop Street con ilusiones renovadas y con el convencimiento de que seguir cosechando éxito, como lo ha ido haciendo a lo largo de las anteriores ediciones.

El evento se desarrolló el sábado, 17 de enero y el programa de actividades incluye el campeonato de skate en las instalaciones de Puebla de Vícar. El concurso de Graffiti se desarrolló en las paredes del Pabellón de Deportes, así como el Duelo en el Desierto, incluyendo como novedad en este año la realización de talleres.

También la Batalla Freestyle que tuvo lugar en la Carpa, este año ya ha subido de nivel, ya que como todas las novedades de este festival, el primer año nos sirve de balanza para saber el impacto de la actividad sobre los jóvenes, por lo que ya tiene su propio nombre dentro del Hip Hop Street.



Ayuntamiento de Vícar
Concejalía de Cultura, Educación y Juventud
Corazón del Poniente

Finalmente la jornada se cerró con los conciertos en los que actuaron, a parte de “Campen & El Cerebro” y del Dj Dstro 187 el grupo RAPSUSKLEI, un grupo que este año también como novedad, salió de una encuesta entre los jóvenes del grupo que debían ser el cabeza de cartel del festival.

Cabe destacar el esfuerzo que hacen los organismos públicos en el Hip Hop Street, colaborando desde el principio de la actividad hace ya 5 años. Cada año su esfuerzo aumenta a la par que crece el Hip Hop Street, dando la importancia que tienen los jóvenes para el Instituto Andaluz de la Juventud y para La Excm. Diputación de Almería.

Ya que el número de jóvenes de esta edición también ha aumentado a 15.000, la importancia, tanto para nuestro municipio, como para dichas instituciones, es importantísima, ya que estamos llegando a un público que cada día tiene mayor fuerza en la sociedad, aún siendo muchos de ellos menores de 18 años y que se han sentido un poco olvidados por sus representantes.

6ª Edición: Seguimos rompiendo esquemas

Hip Hop Street 2010, se realizó el 17 de enero, con ilusiones renovadas y con el convencimiento de que seguir cosechando éxito, como lo ha ido haciendo a lo largo de las anteriores ediciones y sabiendo que una de las cosas más importantes para los jóvenes es estar bien comunicado, ya que muchos de ellos no tienen vehículos propios y aun así muchos de ellos también tomaron los autobuses que se pusieron, tanto desde Vicar-Almería como las lanzaderas que comunicaban todo el bulevar de Vícar y daban así la posibilidad de asistir a todos los eventos del Hip Hop de este año.

El evento se desarrolló el sábado, 17 de enero y el programa de actividades incluye el campeonato de skate en las instalaciones de Puebla de Vícar. El concurso de Graffiti se desarrolló en las paredes del Campo de fútbol de la Puebla, y el Duelo en el Desierto, que se realizará en el Pabellón Municipal de Deportes en La Gangosa.

También la Batalla Freestyle que tuvo lugar en la Carpa, este año ya ha subido de nivel, ya que como todas las novedades de este festival, el primer año nos sirve de balanza para saber el impacto de la actividad sobre los jóvenes, por lo que ya tiene su propio nombre dentro del Hip Hop Street.

Finalmente la jornada se cerró con los conciertos de Triple XXX, Delincuenteseries, RT Familia y los Dj’s Jimmyjazz + Zelufank.



Ayuntamiento de Vícar
Concejalía de Cultura, Educación y Juventud
Corazón del Poniente

Cabe destacar el esfuerzo que hacen los organismos públicos en el Hip Hop Street, colaborando desde el principio de la actividad hace ya 6 años. Cada año su esfuerzo aumenta a la par que crece el Hip Hop Street, dando la importancia que tienen los jóvenes para el Instituto Andaluz de la Juventud y para La Excma. Diputación de Almería.

Ya que el número de jóvenes de esta edición también ha aumentado a 15.000, la importancia, tanto para nuestro municipio, como para dichas instituciones, es importantísima, ya que estamos llegando a un público que cada día tiene mayor fuerza en la sociedad, aún siendo muchos de ellos menores de 18 años y que se han sentido un poco olvidados por sus representantes.

La repercusión mediática de este evento es importantísima, ya que contamos con los mejores jueces del Break del mundo y sus participantes son de toda Europa, los participantes de Graffiti de toda Europa, y en Skate los participantes son de toda la geografía española.

7ª Edición: Continuamos ofreciendo cultura.

Vícar fue de nuevo punto de encuentro para miles de jóvenes de toda Andalucía y otros muchos puntos del país, con motivo de nueva edición del festival Hip Hop Street, una de las citas de referencia a nivel nacional tras siete ediciones celebradas.

De nuevo la organización estuvo en manos de la Concejalía de Juventud, Cultura y Deporte del Ayuntamiento de Vícar, con la inestimable la colaboración del Instituto Andaluz de la Juventud y de la Diputación Provincial. El Hip Hop Street 2011 se desarrolló a lo largo del 15 de enero con una intensa actividad, concentrada en Puebla de Vícar y La Gangosa. El campeonato de skate abrió el programa por la mañana junto con el concurso de graffiti. La batalla Freestyle se desarrolló por la tarde y el concurso de Breackdance, puso la nota distintiva como actividad estrella del festival debido al altísimo nivel de competición alcanzado año tras año, en esta ocasión el Duelo en el Desierto dej paso al BYPOD REAL BATTLE, con la modalidad de crews 5vs5. El broche final a una jornada repleta de competición deportiva y cultura urbana lo pusieron los conciertos de Arkano y Escalera de Color.

En lo que se refiere al Skate, en categoría sub-16 se impuso el ejidense Pedro Cruz , por delante de José Maria Uribe, de Granada, y del patinador local Adam Kifli, mientras que en categoría absoluta el ganador fue el almeriense Javier Paredes, siendo el sueco Dani, el segundo clasificado, y el sevillano de cija, Emilio García, el tercero. En concurso de Graffiti ganó la obra realizada por Beli y Myrhwam, mientras que Pichi y Avo quedaron en



Ayuntamiento de VÍcar
Concejalía de Cultura, Educación y Juventud
Corazón del Poniente

segundo lugar. En cuanto a la competición de breackdance, los granadinos Arcopón, que ya fueron subcampeones del evento en 2009, consiguieron esta vez sí hacerse con el primer premio ante un Pabellón de Deportes de La Gangosa con un espectacular ambiente. La Batalla de Gallos del freestyle, tuvo como ganador a Arkano.

Desde la organización se mostró una gran satisfacción por la acogida que tuvo esta séptima edición del festival, que año tras año se asienta como uno de los festivales importantes de cultura urbana. “Ha sido un edición brillante”, señalaba la concejal de Cultura y Juventud, Vanesa Lidueña, quien además mostraba su apoyo decidido a este festival de cultura alternativa, “en estos siete años hemos visto que muchos jóvenes del municipio se han ido incorporando no sólo como participantes, sino también organizando actividades, lo que nos da pie para seguir apoyando estas actividades desde la formación, con escuelas municipales de breakdance, skate y hip hop”.